



SPECIFICATIONS

Format 210 x 280 mm

Number of pages 232 pp

Approx. 55,000 words

Release fall 2021

France retail price 30 euros

All rights available except for France

Influencing from the shadow

The forgotten women of History

One says that behind every great man, hides a great woman. Who knows what the destiny of the greatest politicians, musicians, artists and writers would have been if it hadn't been for their wise, patient, deeply caring and loving wives or partners. Whether despoiled by their husbands or robbed of their talent, some of them were too often forgotten by History.

This book shares stories of more than 30 women who have made History in the past centuries. It pays tribute to these great women who devoted themselves to their extremely talented and extraordinary husbands and give them the role they fully deserve.

Sometimes ahead in their times, the period in which they lived did not allow them to fulfil their dreams or their potential. Far from giving up, some used the conditions that they inherited to contribute to great achievements by putting themselves at the service of their husbands, becoming their brain and, in the shadow, pulling the strings of the destiny of their beloved companions. Despite their contributions, these influential women were erased from history.

THE SCHOLARS OF THE REVOLUTION

- Emilie de Chatelet (1706-1749) : « The great man » by Voltaire
Madame Roland (1754-1793) : The face of the Revolution
Suzanne Necker (1737- 1794) : With Germaine de Staël, influential from mother to daughter !
FOCUS: UNDER THE VICTORIAN ERA
Harriet Taylor (1807-1858) : Behind the thinker, the feminist

SPIN DOCTORS & FIRST LADIES

- Léonie Léon (1838-1906) : the spin doctor of the 19th century
Edith Wilson (1872-1961) : Madam president
Eleaonor Roosevelt (1884-1962) : The rebel
Edwina Mountbatten (1901-1960) : The diplomat
FOUCS INFLUENTIAL DISCREET
Yvonne de Gaulle (1900 - 1979) : « Tante Yvonne »

THE DIABOLICS

- Margherita Sarfatti (1880-1961) : Mistress of Mussolini
Jiang Qing (1914 - 1991) : Mao's Actress
FOCUS THE MASTER VENGEURESSE
Henriette Caillaux (1874-1943)

THE ROMANTICS

- Clara Schumann (1819-1896) : Robert's double
Alma Malher (1879-1964) : Everything for Gustave
FOCUS THE ROMANTIC OF LA BELLE ÉPOQUE - Rosemonde Gérard (1871-1953) : Edmond Rostand's fairy

ADVENTURERS OF THE MODERN WORLD

- Zelda Fitzgerald (1900-1948) : The flamboyant
Lee Miller (1907-1977) : The artist of a thousand lives
Gerda Taro (1910-1937) : The shadow of Robert Capa
Clara Malraux (1897-1982) : André, his battle
FOCUS FOUR WOMEN IN ONLY ONE - Alma Reville (1899-1982) : Half Orange by Alfred Hitchcock

THE AVANT-GARDISTS

- Gabriëlle Buffet (1881-1985) : Picabia's erotic brain
Gala Dali (1894-1982) : The surrealist icon
Nadia Léger (1904-1982) : The red
FOCUS THE DELETED:
Jo Hopper (1883-1968) : Erased by Edward
Lee Krasner (1908-1984) : Pollock's abstraction

THE GENIUS OF THE CENTURY

- Mileva Mari (1875-1948) : Einstein's eclipsed
Esther Lederberg (1922 -2006) : Nobel deprived
FOCUS THE MATILDA EFFECT:
Lise Meitner (1878-1968) : Nuclear fission was
Rosalind Franklin (1920-1958) : The DNA photo
Jocelyn Bell (1943 -) : The discovery of pulsars



EDITH WILSON MADAM PRESIDENT 1872 - 1961
C'est sans doute la plus grande histoire d'amour vécue la Maison Blanche. Quand, en 1919, l'état de santé du président Wilson empêche ce dernier d'exercer son mandat, sa femme Edith prend des risques de pays. Dans le plus grand secret, elle devient de facto la première femme présidente des États Unis.

COUP DE FOUR BEBE LA MAISON BLANCHE
Rien ne déstabilise Edith, quatre ans auparavant, à devenir le mari de Woodrow Wilson. Elle se lance dans une carrière politique et devient la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain.

MUSEE ET CONFIDENTE
Quand elle reprenait ses fonctions en tant que présidente américaine, elle se trouvait dans une situation délicate. Elle était la seule femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain.

Tu es la compagne qu'il faut à un homme fort
En 1919, Edith Wilson devient officiellement la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain.

Aucun sujet ne m'était étranger et j'étais, avec mes petits moyens, capable de me rendre utile.
Edith Wilson est une femme d'action. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain.

Edith Wilson est une femme d'action. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain. Elle est la première femme à occuper un poste de haut niveau dans le gouvernement américain.